Doel 1. **Jongeren bewustmaken van water en klimaat**

Samen met partners versterken we het onderwijs- en educatieaanbod voor leerlingen van basis- en middelbare scholen. We willen het bewustzijn van jongeren over water vergroten en een platform bieden waarop zij zich kunnen verdiepen in de Watersnoodramp van 1953 en de toekomstige uitdagingen in de Zuidwestelijke Delta en Noord-Nederland.

Doel 2.**Verbinding creëren in minimaal 30 watersnooddorpen tussen jongeren en ouderen**

Van de 65 dorpen die in 1953 door de watersnood werden getroffen, willen we minimaal 30 dorpen bij het project betrekken. We brengen jongere en oudere inwoners samen in dorpshuizen, kerken en andere ontmoetingsplekken. Samen ontdekken zij de geschiedenis van hun dorp, bespreken ze de huidige waterproblematiek en denken ze na over de toekomst. Voor dit project is een selectie gemaakt van 30 dorpen, die in 2026 en 2027 worden benaderd.

Doel 3. **Het gedachtegoed van Johan van Veen voortzetten**

We geven jongeren uit de getroffen dorpen de ruimte om hun eigen ideeën en plannen voor de toekomst te ontwikkelen. Hun visies worden verzameld op de website van Stichting Blauwe Lijn en gebundeld in een verzamelboek. Onze ambitie is om dit boek te verrijken met unieke luchtfoto’s van de Watersnoodramp en beelden van hetzelfde landschap zoals het er vandaag uitziet. Zo verbinden we het verleden met de toekomst.

Doel 4. **Dorpen en inwoners een gezicht geven**

De deelnemende dorpen en hun inwoners verdienen het om op een bijzondere manier in beeld te worden gebracht. Met een toekomstboek en een podcast leggen we hun verhalen, ervaringen en toekomstverwachtingen vast. Zo ontstaat een waardevol portret van de gemeenschappen die samen bouwen aan de toekomst.

Doel 5. **Verbinden met muziek**

Muziek brengt mensen samen en maakt herinneringen voelbaar. Daarom ontwikkelen we een muziekproject rond *The Flood Requiem* van componist Douwe Eisenga. We onderzoeken de mogelijkheden om het werk integraal of in delen uit te voeren op verschillende locaties in Zeeland, Zuid-Holland en Brabant, en mogelijk ook in Noord-Nederland. Zo vormt muziek een bijzondere verbinding tussen herdenken, verhalen delen en vooruitkijken.